



PROGRAMMA SVOLTO

Docente	DOTTI LUCIANA
Materia:	ITALIANO
Classe:	3D
a. s.:	2019/2020

N. mod.	Titolo del modulo	Argomenti e attività svolte
1	DALLE ORIGINI AL RINASCIMENTO	<p>Il Medioevo La storia, economia e società La cultura medievale La poesia italiana fra Duecento e Trecento: da san Francesco allo Stilnovo. Francesco d'Assisi "Il Cantico delle creature" La Scuola Siciliana Giacomo da Lentini - Guido Guinizzelli - Guido Cavalcanti La poesia comico-realistica: Cecco Angiolieri La prosa italiana fra Duecento e Trecento La produzione letteraria nell'età comunale</p> <p>DANTE ALIGHIERI Vita e poetica. Opere: contenuto e poetica delle maggiori opere di Dante. Vita nova: trama e alcuni passi dell'opera. Rime, De vulgari eloquentia, Convivio, De monarchia. La Divina Commedia : cronologia interna, argomento e struttura dell'opera. La poetica, il contrappasso, il realismo; la lingua, lo stile e il metro. Parafrasi canto 1 dell'Inferno. Struttura del Purgatorio e del Paradiso</p> <p>FRANCESCO PETRARCA Vita- poetica- produzione Il "Canzoniere" : struttura e temi. Alcuni Sonetti e Canzoni dell'opera. Linee essenziali delle maggiori opere: Trionfi, Secretum, lettere.</p> <p>LA NOVELLA DALLE ORIGINI AL TRECENTO</p>



		<p>GIOVANNI BOCCACCIO Vita- poetica- produzione. Il mondo di Boccaccio; le opere minori, tra Napoli e Firenze; le opere latine e della maturità. Il Decameron : struttura, trama e temi dell'opera. Alcune novelle del Decameron. IL QUATTROCENTO, L'ETÀ DELL'UMANESIMO.</p>
2	TIPOLOGIE TESTUALI	IL TESTO ARGOMENTATIVO
PIA		<p>IL QUATTROCENTO, L'ETÀ DELL'UMANESIMO.</p> <p>LUDOVICO ARIOSTO Linee essenziali relative alla vita, alla poetica e alla produzione. Temi principali e strategie narrative di "L'Orlando Furioso", passi tratti dall'opera.</p> <p>NICCOLÒ MACHIAVELLI Vita- pensiero politico- poetica- produzione. Il Principe : genesi e struttura del libro; la lingua, lo stile e la fortuna. Passi tratti da Il Principe Linee essenziali delle maggiori opere: I Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio, Le Istorie fiorentine, La Mandragola.</p>

Palazzolo sull'Oglio, 1/06/2020

Prof.Dotti Luciana