



**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE**

**Anno Scolastico:** 2019 / 2020

**Dipartimento<sup>(1)</sup>:**

LINGUE COMUNITARIE- SECONDA LINGUA STRANIERA -  
SPAGNOLO

**Coordinatore<sup>(1)</sup>:** Emma Ferrabò

**Classe:** 4D- 4E **Indirizzo:** Tecnico Turistico

**Ore di insegnamento  
settimanale:** 3

**Prof. ssa:** Emma Ferrabò

**Testo in adozione**

**Titolo** **Todo el mundo habla español, Vol. 1 e 2**

**Autore/i** C.Ramos, M.J.Santos, M.Santos

**Editore** DeAgostini (DeA scuola)

**Testo in adozione**

**Titolo** **Buen Viaje (terza edizione)**

**Autore/i** Laura Pierozzi

**Editore** Zanichelli

Nella Riunione di dipartimento del 06/ 09/ 2019 è stata approvata all'unanimità la successiva programmazione modulare.

Il Coordinatore  
Emma Ferrabò

**Per gli obiettivi minimi e le competenze essenziali si rimanda all'allegato.**



**Sezione 1 - PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

<b>Modulo n° 0</b>	<b>Titolo</b>	A REPASAR Y PROFUNDIZAR	
	<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li><li>➤ Interagire con altri raccontando o fornendo informazioni sul proprio passato o su avvenimenti accaduti</li></ul>	
<b>Periodo di svolgimento:</b>	Settembre	<b>Ore previste:</b>	3 x 2 settimane
<b>Abilità:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e riprodurre correttamente i fonemi specifici della lingua spagnola ed i tratti sovra-segmentali del discorso</li><li>• Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.</li><li>• Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale</li><li>• Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari.</li><li>• Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</li><li>• Scrivere testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali e grammaticali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale</li><li>• Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</li></ul>		
<b>Conoscenze:</b>	<p><b>CULTURA E CIVILTÀ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ il Cammino di Santiago;</li><li>➤ la Tomatina;</li><li>➤ los Sanfermines;</li><li>➤ la noche de San Juan en España.</li></ul> <p>NOTA BENE: solo per la 4E: realizzazione di una guida con consigli su preparazione fisica e attrezzatura per chi percorre il Cammino di Santiago. (tempo previsto: 3 ore).</p>		

**Modulo n° 1 Titolo** TE CUENTO LO QUE PASÓ





<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li><li>➤ Interagire con altri raccontando o fornendo informazioni sul proprio passato o su avvenimenti accaduti</li></ul>		
<b>Periodo di svolgimento:</b>	Metà ottobre - dicembre	Ore previste:	3 x 10 settimane
<b>Abilità:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e riprodurre correttamente i fonemi specifici della lingua spagnola ed i tratti sovra-segmentali del discorso</li><li>• Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.</li><li>• Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale</li><li>• Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari.</li><li>• Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</li><li>• Scrivere testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali e grammaticali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale</li><li>• Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</li></ul>		
<b>Conoscenze:</b>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ parlare di azioni abituali nel passato;</li><li>➤ parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato;</li><li>➤ descrivere situazioni e persone nel passato;</li><li>➤ fare paragoni tra passato e presente;</li><li>➤ parlare di un'azione in corso di svolgimento;</li></ul> <p><b>LESSICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ i negozi; i mezzi di trasporto;</li><li>➤ lessico relativo al cibo e alle bevande;</li><li>➤ stabilimenti di ristorazione;</li><li>➤ oggetti per apparecchiare la tavola;</li><li>➤ i pasti.</li></ul> <p><b>STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ il <i>pretérito imperfecto</i>;</li><li>➤ il <i>perfecto</i>;</li><li>➤ il <i>pluscuamperfecto</i>;</li><li>➤ <i>marcadores temporales</i> di ogni tempo.</li></ul> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ mangiare in Spagna;</li><li>➤ la differenza tra <i>tapas</i> y <i>pinchos</i>;</li></ul>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ gli orari e le consuetudini legate ai pasti;</li> <li>➤ la corrida;</li> <li>➤ el Día de los Muertos en México</li> </ul> <p>NOTA BENE: solo 4E: -gli sport del País Vasco (lavoro in gruppo di ricerca, approfondimento e condivisione con la classe). -La biografia di uno sportivo famoso.</p>		
<b>Verifiche:</b>	X formativa X scritta	X sommativa X orale	<input type="checkbox"/> simulativa d'esame <input type="checkbox"/> pratica
<b>Tipologia di verifica :</b>	X strutturata <input type="checkbox"/> tema d'ordine generale <input type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> sviluppo di argomento a carattere diverso (storico, letterario, politico, economico, tecnico, scientifico, giuridico, religioso ecc...) <input type="checkbox"/> Altro:	X semi-strutturata <input type="checkbox"/> trattazione sintetica di argomenti <input type="checkbox"/> sviluppo di progetti	<input type="checkbox"/> non strutturata <input type="checkbox"/> simulativa dell'esame <input type="checkbox"/> problemi matematici

<b>Modulo n° 2</b>	<b>Titolo</b>	<b>ÉRASE UNA VEZ</b>
	<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche (saper interagire con i clienti nell'ambito del lavoro in hotel).</li> <li>➤ Sapersi esprimere riguardo progetti futuri.</li> </ul>
<b>Periodo di svolgimento:</b>	gennaio – metà maggio	
	<b>Ore previste:</b>	3 x 12 settimane
<b>Abilità:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>• Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale</li> <li>• Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari.</li> </ul>	
<b>Conoscenze:</b>	<b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Parlare di previsioni, di intenzioni future, di piani e progetti;</li> <li>➤ informare su quando è iniziata un'azione;</li> <li>➤ mettere in relazione due momenti del passato;</li> <li>➤ esprimere la durata di un' azione o situazione attuale;</li> <li>➤ chiedere e dare informazioni su un luogo e come raggiungerlo.</li> </ul>	



<p><u>Turismo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ presentare e descrivere un hotel;</li> <li>➤ interagire al telefono;</li> <li>➤ fare una prenotazione.</li> </ul> <p><b>LESSICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ i viaggi, le vacanze ed il lessico ad esse correlato;</li> <li>➤ la città;</li> <li>➤ stanze e servizi di un hotel;</li> <li>➤ i trattamenti; i prezzi; le prenotazioni;</li> <li>➤ i monumenti di una città.</li> </ul> <p><b>STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ il pretérito indefinido;</li> <li>➤ confronto tra passati;</li> <li>➤ il futuro e le perifrasi verbali <i>pensar</i> + infinito, <i>ir a</i> + infinito;</li> </ul> <p>NOTA BENE: solo per la 4E: destinazioni turistiche per turisti amanti dello sport (tempo previsto: 4 ore).</p>			
<b>Verifiche:</b>	X formativa	X sommativa	<input type="checkbox"/> simulativa d'esame
	X scritta	X orale	<input type="checkbox"/> pratica
<b>Tipologia di verifica :</b>	X strutturata	X semi-strutturata	<input type="checkbox"/> non strutturata
	<input type="checkbox"/> tema d'ordine generale	<input type="checkbox"/> trattazione sintetica di argomenti	<input type="checkbox"/> simulativa dell'esame
	<input type="checkbox"/> problem solving	<input type="checkbox"/> sviluppo di progetti	<input type="checkbox"/> problemi matematici
	<input type="checkbox"/> sviluppo di argomento a carattere diverso (storico, letterario, politico, economico, tecnico, scientifico, giuridico, religioso ecc...)		
	<input type="checkbox"/> Altro:		

<b>Modulo n° 3</b>	<b>Titolo</b>	DESCUBRIENDO ESPAÑA	
	<b>Competenze</b>	➤ Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.	
<b>Periodo di svolgimento:</b>	Metà maggio- inizio giugno	Ore previste:	3 x 4 settimane
	<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.</li> <li>• Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</li> <li>• Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.</li> </ul>		
<b>Conoscenze:</b>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ descrivere una zona della penisola iberica e le sue peculiarità;</li> <li>➤ presentare il contesto storico, sociale ed artistico dietro la storia di una città.</li> </ul>		



**LESSICO:**

- microlingua del turismo relativa agli ambiti di geografia, feste, cibi, bevande, strutture architettoniche, movimenti storico- letterari- artistici.

**CULTURA E CIVILTÀ:**

- La organización turística; alojamientos turísticos; los Paradores; el turismo en España.
- El norte de España; visitando el norte: entre naturaleza y arte; vino, música y deportes.
- Barcelona y el este: el Modernismo y la ciudad de Barcelona; visitando el este del país. Gaudí y la arquitectura vegetal.

<b>Verifiche:</b>	X formativa	X sommativa	<input type="checkbox"/> simulativa d'esame
	X scritta	X orale	<input type="checkbox"/> pratica
<b>Tipologia di verifica :</b>	X strutturata	X semi-strutturata	<input type="checkbox"/> non strutturata
	<input type="checkbox"/> tema d'ordine generale	<input type="checkbox"/> trattazione sintetica di argomenti	<input type="checkbox"/> simulativa dell'esame
	<input type="checkbox"/> problem solving	<input type="checkbox"/> sviluppo di progetti	<input type="checkbox"/> problemi matematici
	<input type="checkbox"/> sviluppo di argomento a carattere diverso (storico, letterario, politico, economico, tecnico, scientifico, giuridico, religioso ecc...)		
	<input type="checkbox"/> Altro:		