



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Giovanni Falcone"

Istituto Prof.le per i Servizi Commerciali, Comm.li Pubblicitari, Servizi Socio-Sanitari, IEFP Turistico e Grafico

Istituto Tecnico: Turismo, Grafica e Comunicazione, A.F.M. (Relazioni Internazionali per il Marketing)

Via Levadello – 25036 Palazzolo sull'Oglio (BS) Tel. 0307405911 – fax 0307401226 – C.F. 91001910172

[www.falconeiiis.edu.it](http://www.falconeiiis.edu.it) – email: [BSIS03400L@istruzione.it](mailto:BSIS03400L@istruzione.it) Pec: [BSIS03400L@pec.istruzione.it](mailto:BSIS03400L@pec.istruzione.it)

# ESAMI IDONEITÀ - ESAMI INTEGRATIVI

## CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI

**INDIRIZZO:** Tecnico Turistico

**CLASSE:** 1 - 2 - 3 - 4 - 5

**MATERIA:** Arte e Territorio

<b>Libro di testo consigliato</b>	ITINERARIO NELL'ARTE VOL1 Dalla Preistoria a Giotto (Versione verde, compatta - Quarta Edizione)
<b>Autore</b>	CRICCO, DI TEODORO



<b>Casa editrice</b>	Zanichelli

<b>MODULO</b> (titolo modulo)	<b>CONTENUTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>TIPOLOGIA VERIFICHE</b>
1	<p>- La Preistoria-Arte magico propiziatoria.</p> <p>- Aspetti principali della Civiltà Egizia - Dalle piramidi ai canoni di rappresentazione in pittura ed in scultura.</p> <p>- Aspetti principali della Civiltà Cretese i esempi di architettura, scultura e pittura.</p> <p>- Aspetti principali della Civiltà Micenea negli esempi più significativi dell'arte.</p>	<p>Conoscere i termini specifici fondamentali</p> <p>-Leggere in modo essenziale disegni, opere architettoniche, pittoriche e scultoree</p> <p>-Riconoscere le opere d'arte con il supporto delle immagini</p> <p><b>INDIVIDUARE E COMPRENDERE</b> gli elementi fondamentali delle <b>OPERE D'ARTE</b></p> <p><b>PROPOSTE</b></p>	<p>(Indicare la tipologia della prova prevista)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Scritta</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Pratica</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Orale</b></p>
2	<p>- L'inizio della civiltà Occidentale : la Grecia.</p> <p>La Civiltà Greca : il mondo delle poleis.</p> <p>La Grecia del periodo di formazione.</p> <p>Decorazione geometrica vascolare.</p> <p>Il Periodo arcaico- Architettura: il tempio e gli ordini architettonici.</p> <p>Scultura: la scultura a tutto tondo (kouroi e korai).</p> <p>Le colonie della Magna Grecia.</p> <p>La Grecia classica.l'architettura: l'Acropoli di Atene e il Partenone .</p>	<p>Conoscere alcuni termini specifici</p> <p>- Leggere in modo essenziale disegni, opere architettoniche, pittoriche e scultoree</p> <p>- Riconoscere le opere d'arte con il supporto di immagini</p> <p>- Conoscere e rispettare i beni culturali a partire dal proprio territorio</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Scritta</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Pratica</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Orale</b></p>





