



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca

### ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Giovanni Falcone”

Istituto Prof.le per i Servizi Commerciali, Comm.li Pubblicitari, Servizi Socio-Sanitari, IEFP Turistico e Grafico

Istituto Tecnico: Turismo, Grafica e Comunicazione, A.F.M. (Relazioni Internazionali per il Marketing)

Via Levadello – 25036 Palazzolo sull'Oglio (BS) Tel. 0307405911 – fax 0307401226 – C.F. 91001910172

[www.falconeiis.edu.it](http://www.falconeiis.edu.it) – email: [BSIS03400L@istruzione.it](mailto:BSIS03400L@istruzione.it) Pec: [BSIS03400L@pec.istruzione.it](mailto:BSIS03400L@pec.istruzione.it)

## ESAMI IDONEITÀ - ESAMI INTEGRATIVI

### CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI

**INDIRIZZO: TECNICO TURISTICO**

**CLASSE:** 1 - 2 - 3 - 4 - 5

**MATERIA: SPAGNOLO**

<b>Libro di testo consigliato</b>	Todo el mundo habla español, Vol. 1- 2
<b>Autore</b>	C.Ramos, M.J.Santos, M.Santos
<b>Casa editrice</b>	DeAgostini (DeA scuola)

MODULO	CONTENUTI	COMPETENZE	TIPOLOGIA VERIFICHE
1. TE CUENTO LO QUE PASÓ	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di azioni abituali nel passato;</li> <li>• parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato;</li> <li>• descrivere situazioni e persone nel passato;</li> <li>• fare paragoni tra passato e presente;</li> </ul> <p><b>LESSICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i negozi; i mezzi di trasporto;</li> <li>• lessico relativo al cibo e alle bevande;</li> <li>• oggetti per apparecchiare la tavola;</li> <li>• i pasti.</li> </ul> <p><b>STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il <i>pretérito imperfecto</i>;</li> <li>• il <i>perfecto</i>;</li> <li>• il <i>pluscuamperfecto</i>;</li> <li>• marcadores temporales di ogni tempo.</li> </ul> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mangiare in Spagna; gli orari e le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li> <li>• Interagire con altri raccontando o fornendo informazioni sul proprio passato o su avvenimenti accaduti</li> </ul>	<p>(Indicare la tipologia della prova prevista)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Scritta</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>Pratica</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Orale</b></p>

	<p>consuetudini legate ai pasti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la differenza tra tapas y pinchos;</li> </ul>		
2. ÉRASE UNA VEZ	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• informare su quando è iniziata un'azione;</li> <li>• mettere in relazione due momenti del passato;</li> <li>• esprimere la durata di un' azione o situazione attuale;</li> <li>• chiedere e dare informazioni su un luogo e come raggiungerlo.</li> <li>• Parlare di programmi, progetti o intenzioni future;</li> <li>• fare previsioni</li> </ul> <p><u>Turismo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentare e descrivere un hotel;</li> <li>• interagire al telefono;</li> <li>• fare una prenotazione.</li> </ul> <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i viaggi, le vacanze ed il lessico ad esse correlato;</li> <li>• la città e i suoi monumenti;</li> <li>• stanze e servizi di un hotel;</li> <li>• i trattamenti; i prezzi; le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con altri raccontando o fornendo informazioni sul proprio passato o su avvenimenti accaduti</li> <li>• Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche</li> <li>• sapersi esprimere riguardo progetti futuri.</li> </ul>	

	<p>prenotazioni;</p> <p>STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il pretérito indefinido;</li> <li>• confronto tra passati;</li> <li>• il futuro semplice e le sue perifrasi.</li> </ul>		
<p>DESCUBRIENDO ESPAÑA</p>	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere una zona della penisola iberica e le sue peculiarità;</li> <li>• presentare il contesto storico, sociale ed artistico dietro la storia di una città.</li> </ul> <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• microlingua del turismo relativa agli ambiti di geografia, feste, cibi, bevande, strutture architettoniche, movimenti storico- letterari-artistici.</li> </ul> <p>CULTURA E CIVILTÀ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La organización turística; alojamientos turísticos; los Paradores; el turismo en España.</li> <li>• El norte de España: el Camino de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.</li> </ul>	

	Santiago y el Camino francés.		
--	-------------------------------	--	--